

# Hudební dědictví Lašské brány Beskyd ožívá: Vychází zpěvník regionálních lidových písní *Bila hura, Černý les* z rukopisných sbírek L. Víchy a E. Hanzelky

**Kopřivnice, Lašská brána Beskyd, [26. dubna 2026]** – Vychází zpěvník regionálních lidových písní *“Bila hura, Černý les. S lidovou písní napříč lašským krajem.”* Výběr a úpravu písní ze dvou stejnojmenných rukopisných sbírek *Kopřivnické písničky* Leopolda Víchy a Emila Hanzelky provedla Blanka Hrubá, pedagožka a sbormistryně smíšeného pěveckého sboru Valentin. Vybrané písně přibližují lidovou hudbu vyrůstající z podbeskydské krajiny čtyř lašských obcí Kopřivnice, Štramberka, Příbora a Hukvald a uchovávají v sobě jejich hudební paměť.

## Unikátní rukopisné sbírky znovu ožívají

Zpěvník čerpá ze stejnojmenných sbírek *Kopřivnické písničky* učitele Leopolda Víchy (1846–1921) a vlastivědného pracovníka Emila Hanzelky (1886–1973) – dvou klíčových dokumentátorů regionální lidové hudby. Letos si připomínáme kulatá výročí narození těchto osobností: 180 let od narození Leopolda Víchy a 140 let od narození Emila Hanzelky.

Obě historicky cenné sbírky jsou uloženy v Muzeu Fojtství v Kopřivnici. Není přitom tajemstvím, že z kopřivnického sběratelského fondu čerpal také hukvaldský rodák Leoš Janáček, jehož zájem o lašský folklor prostupuje značnou částí jeho tvorby.

## Čtyři obce – osmnáct písní

Zpěvník je rozdělen do čtyř oddílů odpovídajících čtyřem obcím Lašské brány Beskyd. Každý oddíl uvozuje medailonek přibližující charakter místa. Autorem úvodního textu a medailonků je Mgr. Ondřej Šalek, kurátor a správce sbírky v Muzeu Fojtství.

Osmnáct vybraných písní zachycuje jazykový obraz regionu, kde se v počátcích rozvíjející se průmyslové výroby setkávali lidé z Valašska, Slezska i Slovenska a jejich nářečí se přirozeně mísila s místní lašštinou. Nářeční zápisy jsou ve zpěvníku zachovány s nezbytnými jazykovými úpravami. Pro orientaci v méně běžných výrazech slouží slovníček na konci publikace. Úvodní texty i slovníček jsou zároveň přeloženy do angličtiny, němčiny a polštiny.

## Jarní koncertní řada, soutěž i bohaté doprovodné materiály

Vydání zpěvníku je realizováno vydavatelstvím Kulturní dům Kopřivnice, který zároveň provozuje Muzeum Fojtství a spravuje městské muzejní sbírky. Po vydání publikace *Příběželi do Betlema pastýře* se jedná již o druhý zpěvník téhož vydavatele.

Vydání zpěvníku doprovází stejnojmenná koncertní řada procházející všemi obcemi Lašské brány Beskyd.

Křest zpěvníku proběhl příznačně v areálu Muzea Fojtství v Kopřivnici, kde jsou originální rukopisy uloženy. V neděli 26. dubna 2026 se zde odehrálo druhé ze čtyř vystoupení s ukázkami písní v provedení smíšeného pěveckého sboru Valentin. Spolu s ním vystoupil také dětský sbor Valentinek ze ZUŠ Příbor, dětský sbor Lubiňáček ze ZŠ Lubina, zpěváci ze ZŠ sv. Zdislavy, Kopřivnice a zpěváci ze ZŠ Leoše Janáčka, Hukvaldy. Souběžně s koncerty byla vyhlášena také tvůrčí soutěž Píseň ožívá ([pisenoziva.cz](http://pisenoziva.cz)).

Zpěvník vychází jako součást autorského projektu paní Blanky Hrubé v rámci platformy Musica et Traditio. Hudební tradici zpřístupňuje také prostřednictvím didakticko-metodických materiálů s názvem Pokladnice tradice. Ty zahrnují pracovní listy a nahrávky instrumentálních doprovodů pro žáky základních škol a pěvecké sbory, stejně jako hudebně-aktivizační listy a karaoke verze nahrávek určené pro domovy seniorů, hospice, LDN a komunitní centra. Podklady pro seniory budou postupně doplněny během podzimu. Materiály budou postupně zpřístupňovány na platformě [hudebnidedictvi.cz](http://hudebnidedictvi.cz).

Na webu [hudebnidedictvi.cz](http://hudebnidedictvi.cz) najdete rovněž přehled blížících se hudebních událostí v Lašské bráně Beskyd, seznámíte se s místními rodáky, současníky a dalšími subjekty, které se podílely a podílí na udržování bohaté hudební tradice našeho kraje.

## Kde zpěvník pořídit

Zpěvník *Bila hura, Černý les* (ISBN: 978-80-909355-1-8) je možné zakoupit:

- prostřednictvím **Kulturního domu Kopřivnice, p.o.**, obj. na e-mailu [ic@koprivnice.cz](mailto:ic@koprivnice.cz) nebo telefonicky +420 774 668 001.
- na e-shopu Lašské brány Beskyd na: [shop.lasska-brana.cz](http://shop.lasska-brana.cz)
- doplňkové materiály ke stažení najdete na [www.hudebnidedictvi.cz](http://www.hudebnidedictvi.cz).

## Kontakty pro média

### **Mgr. Petra Čaníková,**

koordinátorka spolupráce měst a turistické destinace Lašská brána Beskyd, Kulturní dům Kopřivnice, p.o.

+420 603 460 029, [info@lasska-brana.cz](mailto:info@lasska-brana.cz), [lasska-brana.cz](http://lasska-brana.cz), [hudebnidedictvi.cz](http://hudebnidedictvi.cz)

### **Mgr. et Mgr. art. Blanka Hrubá, Ph.D.,**

zakladatelka hudební platformy Musica et Traditio, autorka koncepce Pokladnice tradice, sbormistryně sboru Valentin a Musica Priboriensis

+420 737 870 885, [blanka.hrubá@upol.cz](mailto:blanka.hrubá@upol.cz), [muset.cz](http://muset.cz), [pisenoziva.cz](http://pisenoziva.cz),

FOTOGRAFIE: [Ke stažení](#)

ŽIVÝ PŘENOS: [YouTube](#)